



## Mladi in ustvarjalnost

Brdo pri Kranju, 28. junij 2022

**8.00 – 9.00** Prijava udeleženk/udeležencev

**9.00 – 10.00** ODPRTJE KONFERENCE

### Uvodni nagovori

Predstavniki MIZŠ, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport

DVORANA

dr. Vinko Logaj, direktor, Zavod RS za šolstvo

GRANDIS

Vojko Kunaver, vodja Področne skupine za družboslovje, umetnost in humanistiko

**10.00 – 11.00** PLENARNI PREDAVANJI

### INOVACIJE ZA ŠOLO PRIHODNOSTI PO MERI LJUDI

dr. Dan Podjed, ZRC SAZU, Inštitut za slovensko narodopisje

DVORANA

### IZOBRAŽEVANJE ZA DRUŽBO 5.0

GRANDIS

dr. Jana Javornik, University of Leeds, Leeds University Business School

**11.00 – 11.30** ODMOR

**11.30 – 13.30** DOPOLDANSKI KROG PANELOV

razpored v prilogi

**13.30 – 14.30** ODMOR

**14.30 – 16.15** POPOLDANSKI KROG PANELOV

razpored v prilogi

**16.15 – 16.30** ODMOR

**16.30 – 17.00** ZMAGOVALCI NATEČAJEV IN ZAKLJUČEK KONFERENCE

Zgodovinski natečaj »Zgodbe osamosvojitve«

Družboslovni natečaj »Obrazi človečnosti: Vzgoja za solidarnost – solidarnost povezuje«

DVORANA  
GRANDIS

Likovni natečaj »Človek – družba – okolje«

### Obkonferenčni program

razpored v prilogi

Zbornik povzetkov je objavljen na spletni strani: [www.zrss.si/pdf/zbornik\\_povzetkov\\_DUH\\_2022.pdf](http://www.zrss.si/pdf/zbornik_povzetkov_DUH_2022.pdf)

PROGRAM



Zavod  
Republike  
Slovenija  
za šolstvo



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,  
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA  
EVROPSKI  
SOCIALNI SKLAD  
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložba bo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada



## 11.30 – 13.30 DOPOLDANSKI KROG PANELOV

### USTVARJALNO PRI RAZREDNEM POUKU (RAZREDNI POUK)

MODERATORKA: MOJCA DOLINAR, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **USTVARJALNO REŠEVANJE PROBLEMOV Z METODO *DESIGN THINKING***  
Mojca Dolinar, Zavod RS za šolstvo
- **PRIPRAVA UČNE ENOTE V UČEČI SE SKUPNOSTI Z METODO *DESIGN THINKING***  
Mag. Irena Gole, OŠ Bršljin, Novo mesto
- **USTVARJALNOST UČENCEV Z METODO DT**  
Petra Krajnc Urbanija, OŠ Preserje
- **UČENJE Z RAZISKOVANJEM V 1. VZGOJNO-IZOBRAŽEVALNEM OBDOBJU**  
Veronika Svoltjšak, OŠ Šenčur
- **USTVARJALNO IN INOVATIVNO UČENJE S KAMIŠIBAJEM**  
Simona Kavčič, OŠ 8 talcev, Logatec

STEKLENA  
DVORANA 3

### USTVARJALNO IN INOVATIVNO V SVET ZGODOVINE (ZGODOVINA)

MODERATORKA: DR. VILMA BRODNIK, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **UČENJE ZGODOVINE V INOVATIVNIH UČNIH OKOLIJH**  
Dr. Vilma Brodnik, Zavod RS za šolstvo
- **USTVARJALNI PRISTOP UPORABE ARHIVSKEGA GRADIVA NA PRIMERU PROJEKTA »ZBRALI SMO POGUM«**  
Mag. Alenka Starman Alič, Arhiv Republike Slovenije
- **USTVARJALNI POTENCIAL PARKA VOJAŠKE ZGODOVINE PIVKA**  
Mag. Ana Čič, Park vojaške zgodovine Pivka
- **USTVARJALNO IN INOVATIVNO UČNO OKOLJE SKOZI MUZEJSKE FOTOGRAFSKE ZBIRKE IN PEDAGOŠKE PROGRAME MUZEJA NOVEJŠE ZGODOVINE SLOVENIJE**  
Mag. Nataša Robežnik, Muzej novejše zgodovine Slovenije
- **VIRTUALNA SOBA POBEGA V PARKU VOJAŠKE ZGODOVINE PIVKA**  
Tomaž Smole, OŠ Šmartno v Tuhinju

DVORANA  
GRANDIS

### SODOBNI TOKOVI V DIDAKTIKI GEOGRAFIJE IN *ZemljeVIDna* USTVARJALNOST (GEOGRAFIJA)

MODERATORJA: BORUT STOJILKOVIČ IN MELITA VIDOVIČ, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **KAKO KREPITI INOVATIVNOST IN USTVARJALNOST V GEOGRAFSKEM IZOBRAŽEVANJU**  
Dr. Eva Konečnik Kotnik, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru
- **VKLJUČEVANJE PODJETNOSTI V GEOGRAFSKI KURIKUL**  
Dr. Anton Polšak, Zavod RS za šolstvo
- **TEMATSKI ZEMLJEVIDI: USTVARJALNOST NA STIČIŠČU ZNANOSTI, OBRTI, TEHNOLOGIJE IN UMETNOSTI**  
Dr. Blaž Repe, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani
- **USTVARJANJE UMETNOSTI IZ ZEMLJEVIDOV**  
Melita Vidovič, Zavod RS za šolstvo

DVORANA HEROS  
B (2)

### UPORABA GLEDALIŠKIH TEHNIK PRI POUKU DKE (DKE)

MODERATORKA: MAG. KLAVDIJA ŠIPUŠ, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **UPORABA GLEDALIŠKIH TEHNIK PRI POUKU DKE**  
Mag. Klavdija Šipuš, Zavod RS za šolstvo
- **V ISKANJU IDENTITETE**  
Božena Krivec, OŠ Prežihovega Voranca, Maribor
- **IGRE VLOG IN UČENJE O DEMOKRACIJI: PRIPRAVA VOLITEV**  
Nataša Maver Šoba, OŠ Fram
- **SIMULACIJA VOLITEV V RAZREDU**  
Patricija Frlež, OŠ Toneta Čufarja, Jesenice
- **VKLJUČEVANJE IN IZRAŽANJE SKOZI SLIKOVNO GLEDALIŠČE (interaktivna delavnica)**  
Barbara Polajnar, Samozaposlena v kulturi – performerka, pedagoginja in producentka

DVORANA HEROS  
C (3)



---

**OBRAZI ČLOVEČNOSTI: VZGOJA ZA SOLIDARNOST – SOLIDARNOST POVEZUJE  
(DRUŽBOSLOVJE)**

MODERATORKA: JOŽICA PIKA GRAMC, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **ŠOLA – PROSTOR SOCIALIZACIJE VSEH OTROK**

Dr. Anica Mikuž Kos

- **OBRAZI ČLOVEČNOSTI V SKUPNOSTI**

Jožica Pika Gramc, Zavod RS za šolstvo

- **UČENJE V ODPRTEM PROSTORU**

Romana Franković, OŠ Preska

- **PRILOŽNOSTI PROSTOVOLJSTVA V ŠOLAH**

Tjaša Arko, Andreja Hleb, Slovenska filantropija

- **SRČNOST ODPIRA VRATA**

Jon Kanjir, dijak Gimnazije Celje – Center

DVORANA  
SPLENDENS

---

**USTVARJALNOST S FILOZOFIJO (FILOZOFIJA)**

MODERATORKA: MAG. SOFIJA BAŠKARAD, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **PRISPEVEK FILOZOFIJE K USTVARJALNEMU ZASTAVLJANJU VPRAŠANJ PRI POUKU**

Dr. Tomaž Grušovnik, Pedagoška fakulteta Univerze na Primorskem, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru

- **FILOZOFIJA ZA OTROKE – PRILOŽNOST ZA SPODBUJANJE SODELOVALNEGA, SKRBNEGA, KREATIVNEGA IN KRITIČNEGA MIŠLJENJA**

Maja Vačun, OŠ Selnica ob Dravi

- **KRITIČNO MIŠLJENJE JE USTVARJALNO MIŠLJENJE**

dr. Miha Debenak, Prva gimnazija Maribor

SEJNA SOBA 1

---

**PSIHOLOGIJA O USTVARJALNOSTI (PSIHOLOGIJA)**

MODERATOR: TOMAŽ KRANJC, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **OSEBNOSTNE LASTNOSTI IN USTVARJALNOST**

Dr. Andreja Avsec, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani

- **OBOGATITEV POUKA PSIHOLOGIJE Z DRAGOCENO USTVARJALNO IZKUŠNJO**

Dr. Mojca Čerče, Šolski center Slovenj Gradec, Gimnazija

STEKLENA  
DVORANA 2

---

**USTVARJALNOST V IZOBRAŽEVANJU (SOCIOLOGIJA)**

MODERATORKA: TANJA POPIT, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **BIVANJSKI DOLGČAS IN/ALI BEG OD NESMISLA**

Dr. Andreja Barle Lakota

- **USTVARJALNOST V IZOBRAŽEVANJU**

Tanja Popit, Zavod RS za šolstvo

DVORANA  
HEROS D (4)

---

**SPODBUJANJE KRITIČNEGA IN USTVARJALNEGA OPAZOVANJA PRI UMETNOSTNI ZGODOVINI (UMETNOSTNA ZGODOVINA)**

MODERATORKA: NINA OSTAN, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **PROSTOR NA DLANI. ARHITEKTURNA ZGODOVINA IN VSAKDANJE OKOLJE (predavanje s pogovorom)**

Dr. Martina Malešič, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani

- **SPODBUJANJE USTVARJALNEGA IN KRITIČNEGA MIŠLJENJA SKOZI INTEPRETACIJO UMETNIŠKIH DEL (predavanje z elementi delavnice)**

Nina Ostan, Zavod RS za šolstvo

STEKLENA  
DVORANA 1



---

### **USTVARJALNOST, MEDPREDMETNOST IN SENZIBILIZACIJA KOT VODILA K RAZUMEVANJU SODOBNEGA VIZUALNEGA SVETA (LIKOVNA UMETNOST)**

MODERATORJA: PRIMOŽ KRAŠNA IN MAG. NATALIJA KOCJANČIČ, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **LIKOVNA UMETNOST IN GIBANJE**  
Andreja Blimen Majcen, OŠ Pod goro, Slovenske Konjice
- **LIKOVNI IZZIVI NA DALJAVO**  
Mojca Grola, OŠ Ivanjkovci
- **UMETNIK POMAGA SVETU RAZKRIVAJOČ MISTIČNE RESNICE**  
Mag. Željko Opačak, Gimnazija Velenje
- **FOTOGRAFIJA KOT INTERAKCIJA Z LIKOVNIM IZRAŽANJEM**  
Nataša Himmelreich, OŠ Mokronog
- **DAN DEJAVNOSTI KOT PRIMER DOBRE PRAKSE MEDPREDMETNEGA POVEZOVANJA**  
Barbara Tacar, OŠ Ledina, Ljubljana
- **KREPITEV USTVARJALNOSTI SKOZI ZABAVNE IN SPROŠČUJOČE LIKOVNE DEJAVNOSTI NA PREHODU V DRUGO VZGOJNO-IZOBRAŽEVALNO OBDOBJE**  
Anuša Blažko, OŠ Šturje, Ajdovščina

DVORANA  
HEROS A (1)

---

### **USTVARJALNOST NA PODROČJU KULTURNE DEDIŠČINE, GLASBENE, GLEDALIŠKE IN PLESNE UMETNOSTI V ŠOLI (GLASBENA UMETNOST)**

MODERATORKI: DR. INGE BREZNIK IN DR. ADA HOLCAR BRUNAUER, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **GLASBENA USTVARJALNOST SKOZI PRIZMO TEKMOVANJA – SLOVENSKA GLASBENA OLIMPIJADA**  
Dr. Branka Rotar Pance, dr. Tina Bohak Adam, Mira Metljak, Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani, Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani
- **VIDEOSPOT ČEZ KOKRŠKI MOST – PRIMER SPODBUJANJA USTVARJALNOSTI PREKO GLASBENIH DEJAVNOSTI NA GIMNAZIJI KRANJ**  
Erik Šmid, Gimnazija Kranj
- **MULTIKULTURNA DRUGA**  
Viljem Babič, II. gimnazija Maribor
- **KAKO ZVENI GCC**  
David Preložnik, Sašo Šonc, Urban Kolar, Danijel Berden, Gimnazija Celje – Center

STEKLENA  
DVORANA 4

---

### **POTOVANJA PO ZEMLJEVIDU UČENJA IN POUČEVANJA Z USTVARJANJEM (GLASBENO ŠOLSTVO)**

MODERATOR: DR. DIMITRIJ BEUERMANN, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **IZZIVI PRI DEJAVNOSTI USTVARJANJE GLASBE V GLASBENI ŠOLI**  
Dr. Katarina Zadnik, Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani
- **POVEZOVANJE GLASBENIH VSEBIN IN USTVARJALNOST PRI NAUKU O GLASBI (posnetek nastopa učencev)**  
Rosana Jakšič, Martina Jovič, Glasbena šola Laško – Radeče
- **USTVARJALNOST PRI SKUPINSKEM POUKU V GLASBENI ŠOLI: IZ PRAKSE ZA PRAKSO**  
Nina Lorber, Glasbena in baletna šola Antona Martina Slomška, Maribor
- **MEDPREDMETNO POVEZOVANJE NAUKA O GLASBI Z INSTRUMENTALNIM POUKOM**  
Bojan Bezjak, Anja Koroša, Nuša Titan, Glasbena šola Beltinci

SEJNA  
SOBA 2

---



## 14.30 – 16.15 POPOLDANSKI KROG PANELOV

### USTVARJALNO PRI RAZREDNEM POUKU (RAZREDNI POUK)

MODERATORKA: MOJCA DOLINAR, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **Z RAZVIJANJEM USTVARJALNOSTI DO BOLJŠIH UČNIH REZULTATOV**  
Andreja Dodič, OŠ Tabor, Logatec
- **ODPADEK JE LAHKO UČNI PRIPOMOČEK. OD IDEJE DO KONČNEGA IZDELKA**  
Maja Tajnšek, OŠ Mislinja, POŠ Dolič
- **USTVARJALNOST V OKVIRU PROJEKTA *TURIZMU POMAGA LASTNA GLAVA***  
Natalija Grilč, OŠ Radlje ob Dravi
- **FOLKLORNA DEJAVNOST NA OSNOVNI ŠOLI RADLJE OB DRAVI SKUPAJ S PODRUŽNICAMA VUHRED IN REMŠNIK**  
Erika Repnik, OŠ Radlje ob Dravi
- **USTVARJALNOST V TRAJNOSTNI MOBILNOSTI**  
Mag. Katja Medija, OŠ Jurija Vege, Moravče

STEKLENA  
DVORANA 3

### USTVARJALNO IN INOVATIVNO V SVET ZGODOVINE (ZGODOVINA)

14.30–15.30: SLAVNOSTNA AKADEMIJA OB 30-LETNICI IZHAJANJA REVIJE ZGODOVINA V ŠOLI – **DVORANA GRANDIS**

15.30–16.30: DRUGI KROG PANELOV

PANEL 1 – **SEJNA SOBA 1**

MODERATORKA: MAG. BERNARDA GABER, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **ŠOLSKE RAZSTAVE KOT SODOBNI DIDAKTIČNI PRISTOP IN UČNO OKOLJE PRI OHRANJANJU SPOMINA NA POMEMBNE DOGODKE**  
Mag. Bernarda Gaber, Zavod RS za šolstvo
- **S KULTURO SPOMINJANJA SKOZI ŠOLSKO RAZSTAVO KREPIMO DOMOLJUBJE**  
Lidija Kotnik Klaužer, OŠ Lesično
- **S ŠOLSKI RAZSTAVAMI USTVARJALNO V SVET ZGODOVINE**  
Leonida Babič, OŠ Starše
- **SPOZNAVANJE LOKALNE ZGODOVINE NA INOVATIVEN IN USTVARJALEN NAČIN**  
Urška Pevec, Šolski center Šentjur

PANEL 2 – **SEJNA SOBA 2**

MODERATOR: VOJKO KUNAVER, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **SPODBUJANJE INOVATIVNIH UČNIH OKOLIJ PREKO SEMINARJEV MÉMORIAL DE LA SHOA IZ PARIZA**  
Vojko Kunaver, Zavod RS za šolstvo
- **KAKO S POMOČJO VIDEO POSNETKOV SPODBUJAMO MOTIVACIJO IN USTVARJALNOST UČENCEV PRI POUKU ZGODOVINE**  
Simon Purger, OŠ Polhov Gradec
- **ZGODOVINA SKOZI OČI AKTIVNEGA IN SAMOSTOJNEGA UČENCA**  
Eva Marinič, OŠ Toneta Čufarja, Jesenice
- **2. SVETOVNA VOJNA SKOZI OČI DIJAKOV SŠOM**  
Petra Klima, Srednja šola za oblikovanje, Maribor

DVORANA  
GRANDIS,  
SEJNE SOBE  
1, 2, 3, 4

PANEL 3 – **DVORANA GRANDIS**

MODERATORKA: DR. VILMA BRODNIK, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **SKRIVNOSTNO SPOROČILO V ZABOJU: KULTURNA DEDIŠČINA V OBLIKI IZZIVOV SOBE POBEGA IN TERENKEGA DELA**  
Boštjan Kernc, OŠ Davorina Jenka, Cerklje na Gorenjskem
- **RAZVIJANJE USTVARJALNOSTI PRI POUKU ZGODOVINE**  
Marjetka Pivk, OŠ Bršljin, Novo mesto
- **RAZVIJANJE USTVARJALNOSTI S POMOČJO KNJIG**  
Mateja Drnovšek Zvonar, OŠ Polje, Ljubljana
- **ZGODOVINA IN DIGITALNA TEHNOLOGIJA Z ROKO V ROKI**  
Ines Sliško, OŠ Frana Saleškega Finžgarja, Lesce
- **GREMO NA TEREN**  
Urša Govekar, OŠ Antona Martina Slomška, Vrhnika

---

#### **PANEL 4 – SEJNA SOBA 3**

MODERATOR: TOMAŽ SMOLE, OŠ ŠMARTNO V TUHINJU

- **POTRKAJ, NA LES, ZA SREČO!**  
Nuša Berendijaš, OŠ Janka Padežnika, Maribor
- **JOSIP<sup>2</sup> – LETO JOSIPA JURČIČA IN JOSIPA IPAVCA**  
Martina Kokelj, OŠ Antona Martina Slomška, Vrhnika
- **KULINARIKA IN CANKAR**  
Martina Kokelj, OŠ Antona Martina Slomška, Vrhnika
- **OHRANJANJE BRIŠKE KULTURNE DEDIŠČINE S POMOČJO RAČUNALNIŠKE IGRE MINECFRAFT**  
Danica Aščič, OŠ Alojza Gradnika, Dobrovo

#### **PANEL 5 – SEJNA SOBA 4**

MODERATOR: GUIDO KRIŽMAN, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **MUZEJ KOT PROSTOR INTERAKTIVNEGA IN USTVARJALNEGA UČENJA**  
Veronika Bjelica, Duška Žitko, Guido Križman, Pomorski muzej Sergej Mašera, Piran in Zavod RS za šolstvo

---

#### **PRAKSE GEOGRAFSKEGA POUČEVANJA (GEOGRAFIJA)**

MODERATOR: DR. ANTON POLŠAK, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **KAKO GEODIVERZITETA PRIPOMORE K IZOBRAŽEVANJU**  
Borut Stojilković, Zavod RS za šolstvo
- **KRATKI DOKUMENTARNI FILM *OGENJ V ALPAH***  
Nejc Kavka, študent na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani
- **KRAS JE KRASNA UČILNICA**  
Tomaž Kofol, Šolski center Nova Gorica
- **USTVARJALNOST IN INOVATIVNOST PRI SPOZNAVANJU SEVERNOAMERIŠKIH STAROSELCEV**  
Tina Finc, OŠ Stična
- **OBELEŽITEV 30. OBLETNICE IZHAJANJA REVIJE GEOGRAFIJA V ŠOLI**

DVORANA  
HEROS B (2)

---

#### **UPORABA GLEDALIŠKIH TEHNIK PRI OBRAVNAVI SODOBNIH DRUŽBENIH IZZIVOV (AKTIVNO DRŽAVLJANSTVO)**

MODERATORKA: MAG. KLAVDIJA ŠIPUŠ, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **UPORABA GLEDALIŠKIH TEHNIK PRI OBRAVNAVI SODOBNIH DRUŽBENIH IZZIVOV**  
Mag. Klavdija Šipuš, Zavod RS za šolstvo
- **AKTIVNO DRŽAVLJANSTVO – KAKO PREMAGATI PREDSDODKE, STEREOTIPE IN STIGME PRI ZAPORNIKI**  
Polona Strnad Bensa, Šolski center Srečka Kosovele, Sežana
- **ČASOPISNO GLEDALIŠČE IN KRITIČNO MIŠLJENJE (delavnica)**  
Barbara Polajnar, Samozaposlena v kulturi – performerka, pedagoginja in producentka

DVORANA  
HEROS C (3)

---

#### **ŽIVETI SKUPAJ – IZZIVI ZA DANES IN JUTRI IN UČENJE Z DELOVANJEM (DRUŽBOSLOVJE)**

MODERATORKA: JOŽICA PIKA GRAMC, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **DNEVI DRUGAČNEGA UČENJA**  
Mag. Tanja Plevnik, OŠ Maksa Pleteršnika, Pišce
- **KO PRIDE SVET V RAZRED**  
Manca Šetinc Vernik, Društvo Humanitas – Center za globalno učenje in sodelovanje
- **UČITI SE ŽIVETI SKUPAJ**  
Renato Flis, Srednja šola za oblikovanje, Maribor
- **EVROPA IN JAZ**  
Vesna Badjuk Kunaver, Šolski center Novo mesto
- **USTVARJATI Z MLADIMI – PRIMER AKTIVNEGA SODELOVANJA**  
Dr. Tadej Rifel, Zavod sv. Stanislava, Škofijska klasična gimnazija

DVORANA  
SPLENDENS

---

---

### USTVARJALNOST S FILOZOFIJO (FILOZOFIJA)

MODERATORKA: MAG. SOFIJA BAŠKARAD, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **HAIKU – JASNA ARTIKULACIJA SAMOZAVEDANJA (predavanje in delavnica z napotki za pisanje haikujev)**

Mag. Edin Saračević, Gimnazija Vič

STEKLENA  
DVORANA 2

---

### PSIHOLOGIJA O USTVARJALNOSTI (PSIHOLOGIJA)

MODERATOR: TOMAŽ KRANJC, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **KAJ SO PISALI O USTVARJALNOSTI V PRVI DEKADI 21. STOLETJA**

Tomaz Kranjc, Zavod RS za šolstvo

STEKLENA  
DVORANA 4

---

### USTVARJALNOST, MEDPREDMETNOST IN SENZIBILIZACIJA KOT VODILA K RAZUMEVANJU SODOBNEGA VIZUALNEGA SVETA (LIKOVNA UMETNOST)

MODERATORJA: PRIMOŽ KRAŠNA IN MAG. NATALIJA KOCJANČIČ, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **KREATIVNE METAMORFOZE – LUM KOT MOTIVACIJA ZA UPORABO KLASIČNIH ZNANJ**  
Dr. Nataša Smolič, Prva gimnazija Maribor
- **PRAVLJIČNO GLEDALIŠČE**  
Dr. Vesna Jurač, OŠ Antona Martina Slomška, Vrhnika
- **GRAFIKA V DRUGEM VZGOJNO-IZOBRAŽEVALNEM OBDOBJU**  
Maja Bencek, OŠ Gorišnica
- **POMEN RAZVIJANJA USTVARJALNOSTI UČENCEV S POSEBNIMI POTREBAMI**  
Dr. Marija Pepelnak Arnerić, OŠ Rodica
- **DVA BIENALA: »TERRA MYSTICA« IN »PO FABIANIJEVIH POTEH«**  
Vasja Nanut, OŠ Ankaran, OŠ dr. Aleš Bebler – Primož, Hrvatini, Društvo likovnih pedagogov Primorja
- **SPODBUJANJE KREA<sup>®</sup>TIVNOSTI V PROGRAMU TEHNIŠKA GIMNAZIJA**  
Špela Kumer, Šolski center Celje, Gimnazija Lava

DVORANA  
HEROS A (1)

---

### USTVARJALNOST NA PODROČJU KULTURNE DEDIŠČINE, GLASBENE, GLEDALIŠKE IN PLESNE UMETNOSTI V ŠOLI (GLASBENA UMETNOST)

MODERATORKI: DR. INGE BREZNIK IN DR. ADA HOLCAR BRUNAUER, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **USTVARJANJE IN POUSTVARJANJE UČENCEV V ČASU KORONE**  
Simona Svanjak, OŠ Radlje ob Dravi
- **USTVARJALNI MOZAIK**  
Dora Ožvald, Valentina Gselman, Maja Stavbar, Janja Fidršek, Jelka Bojc, OŠ Fram
- **VLOGA UMETNOSTI PRI OBLIKOVANJU INOVATIVNEGA UČNEGA OKOLJA**  
Mag. Vesna Starman, Suzana Čopi Stanišič, OŠ Šmarje pri Kopru
- **GLASBA IN TUJ JEZIK**  
Blaž Cifrek, OŠ Prežihovega Voranca, Maribor

DVORANA  
HEROS D (4)

---

### POTOVANJA PO ZEMLJEVIDU UČENJA IN POUČEVANJA Z USTVARJANJEM (GLASBENO ŠOLSTVO)

MODERATOR: DR. DIMITRIJ BEUERMANN, ZAVOD RS ZA ŠOLSTVO

- **SINHRONIZACIJA GLASBE, GIBA IN ZVOKA I**  
Tina Ostruh, Glasbena šola Celje in I. gimnazija v Celju
- **ZEMLJEVID USTVARJALNEGA PROCESA IN OSEBNOSTNEGA RAZVOJA UČENCEV**  
Dr. Dimitrij Beuermann, Zavod RS za šolstvo
- **KO IZ USTVARJALNEGA NAMIGA NASTANE PLES**  
Špela Medved, Glasbena šola Laško – Radeče
- **USTVARJALNI PROCESI V PLESU – BALETU**  
Ana Germ, Glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer in Gimnazija Franca Miklošiča Ljutomer
- **BALETNA USTVARJALNOST V ČASU KARANTENE (posnetek nastopa učencev)**  
Ana Trojnar, Baletna šola Ana
- **SINHRONIZACIJA GLASBE, GIBA IN ZVOKA II (posnetek predstave)**  
Tina Ostruh, Manca Langus, Pina Berk, Glasbena šola Celje in I. gimnazija v Celju

STEKLENA  
DVORANA 1

## OBKONFERENČNI PROGRAM

### INKUBATOR USTVARJALNOSTI IN INOVATIVNOSTI

**Organizatorji:** Muzej in galerije mesta Ljubljane/Plečnikova hiša in Primož Krašna (Zavod RS za šolstvo)

V okviru obkonferenčnega programa bomo predstavili inkubator ustvarjalnosti in inovativnosti, ki bo povezan z življenjem in delom znamenitega slovenskega arhitekta Jožeta Plečnika. V sodelovanju z Muzejem in galerijami mesta Ljubljane pripravljamo predstavitev Plečnikove hiše, kjer se je porajala Plečnikova Ljubljana, in skupinsko postavitev mesta prihodnosti po vzoru in izhodiščih velikega arhitekturnega mojstra. Del dneva bo na stojnici Muzeja in galerij mesta Ljubljane na voljo tudi promocijsko gradivo o Plečnikovi hiši in razstavi *Plečnik: metropola, kraj, vrt*, ki jo po 16. juniju 2022, ob mojstrovni 150-letnici rojstva, pripravljajo v Mestnem muzeju Ljubljana.

### 13.45 – 14.15 PREDSTAVITEV PEDAGOŠKIH PROGRAMOV

Predstavitev pedagoških programov za šole in za družine v okviru Muzeja in galerij mesta Ljubljane, ki jih bo predstavila kustosinja pedagoginja Nika Damjanovič ter nagradna igra za obiskovalce s podelitvijo lepih nagrad.

### TABLIŠČE

**Organizatorka:** mag. Bernarda Gaber (Zavod RS za šolstvo)

V dvorani Grandis pripravljamo **Tablišče**, prostor, na katerem boste lahko udeleženci konference skozi celoten dan oddajali svoja mnenja, poglede in zamisli na aktualna družboslovna, umetnostna in humanistična vprašanja našega časa. Spletno **Tablišče** pa je dostopno na povezavi <https://padlet.com/gabernarda/3955v1fnwv7jhg9> oz. preko QR kode



### SPREMLJEVALNI RAZSTAVI

**Organizatorji:** Mojca Dolinar, mag. Natalija Kocjančič, Nina Ostan, Mihaela Kerin in Primož Krašna (Zavod RS za šolstvo) in Vasja Nanut (Osnovna šola Ankaran, Osnovna šola dr. Aleš Bebler – Primož, Hrvatini )

- **Razstava keramičnih del učencev, oblikovanih v okviru 8. bienala otroške keramike »Terra mystica«**

Bienale otroške keramike »Terra mystica« je eden redkih dogodkov na Slovenskem, ki je posvečen otroški ustvarjalnosti na področju oblikovanja z glino. Na razstavi se predstavljajo številna dela otrok iz vse Slovenije, ki so skozi gibek material, kot je glina, razmišljali o svetu, ki nas obdaja, in o njegovih lepotah.

- **Razstava izbranih in nagrajenih del likovnega natečaja »Človek – družba – okolje«**

Razstava izbranih likovnih del, prispelih na natečaj z naslovom »Človek – družba – okolje«, gradi svoje izhodišče v odzivih mladih na aktualna okoljska vprašanja. Skozi likovna dela mladi razmišljajo o vplivih človeka in družbe na okolje, hkrati pa proaktivno iščejo rešitve za aktualne okoljske probleme kot so onesnaževanje, segrevanje planeta, pospešeno izumiranje živalskih in rastlinskih vrst. Virtualna razstava likovnih del, prispelih na natečaj, je dostopna na povezavi <https://www.youtube.com/watch?v=wFRwwEZSWQo>.